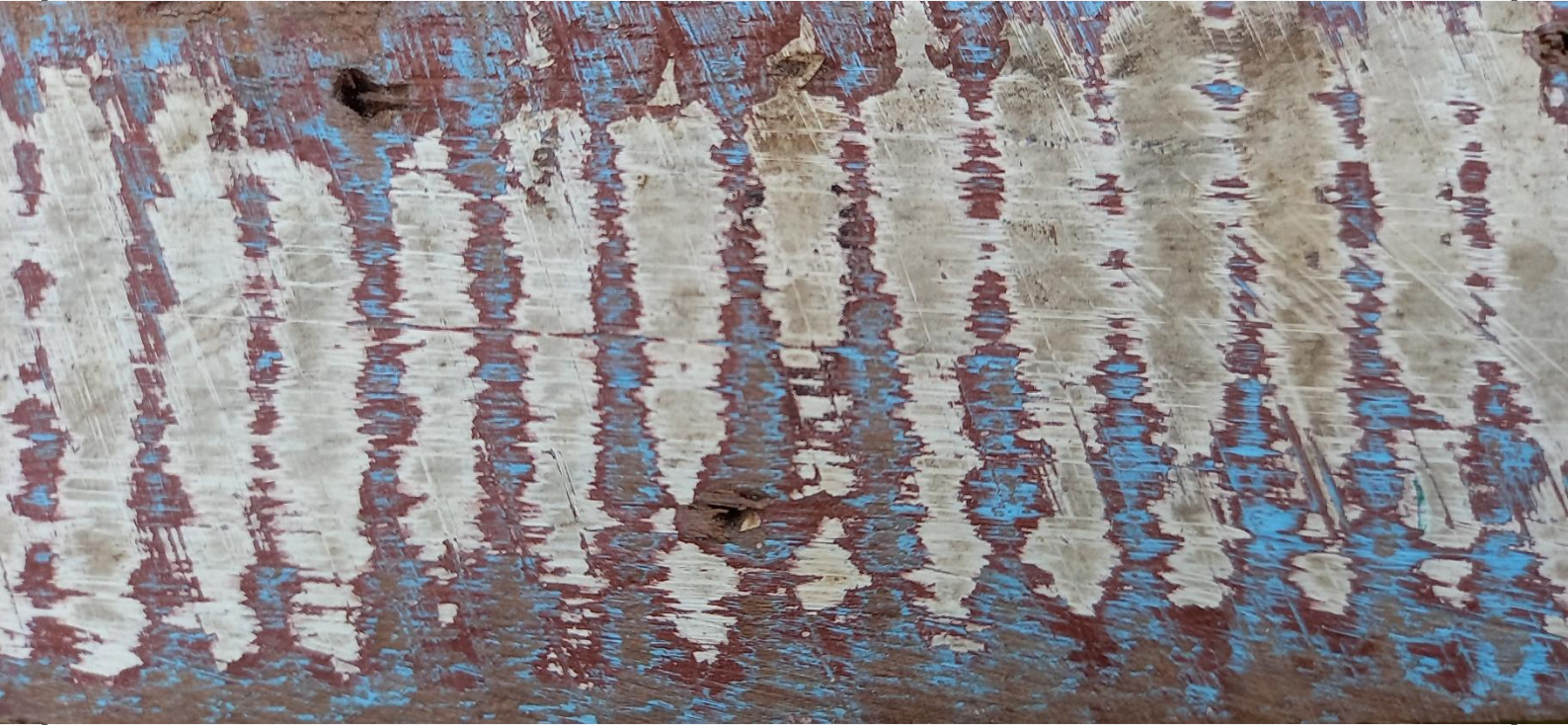


# Street Art



## *Imaginación Abstracta del Espacio . . . .*



Observar las fotografías como las nubes se hace esencial, permite la expansión de la imaginación en razón del pensamiento. Así, la existencia misma de la esencia, que habita en cada uno de nosotros, se convierte en el reflejo del ser y admite volar la imaginación primitiva.

Una revista donde el arte callejero se transforma en lenguaje poético visual.

**By** **No. 1**  
**Corbet Art**

# Abstracción de Cataplasmas

*Sesiones en la finca y otros espacios de ciudad...*



*cult*

Observa el arte habitar entre nosotros, muros en mal estado y sus múltiples tonalidades, barandas corroídas, metales al sol, baldosas, mesas; combinación de colores en los espacios observables, permiten la creación de obras de arte, de imágenes, cuentos, movimientos . . . VIDA.

**NOVIEMBRE 2025**

Una mirada sensible sobre el tiempo y la materia.

A través de la fotografía, captura las texturas urbanas como si fueran pensamientos visuales.

# Corbet Art

---

Su obra explora la relación entre lo efímero y lo eterno, lo invisible y lo evidente.

Más que registrar espacios, traduce emociones:

EL ALMA  
EL ALMA  
DE LA  
CIUDAD  
HECHA  
IMAGEN.



## EL SILENCIO DEL MURO

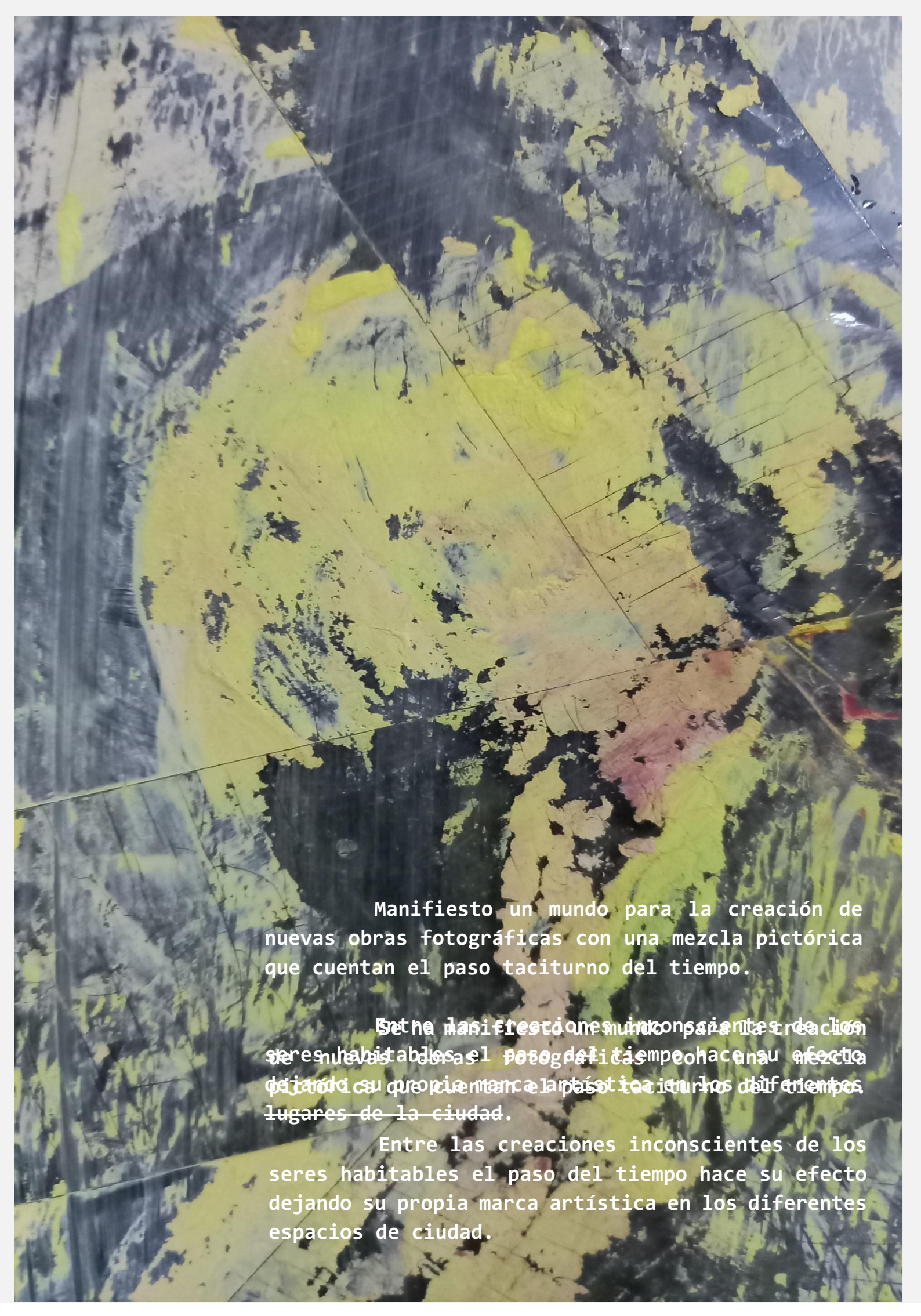
Hay muros que respiran cuando nadie los mira.  
Hay grietas que contienen los suspiros de quienes  
pasaron antes.

*Street Art by Corbet.Co* no es arte callejero:

Es la conciencia del espacio.  
No retrata la calle, la escucha.  
Y en ese silencio se revela lo eterno.



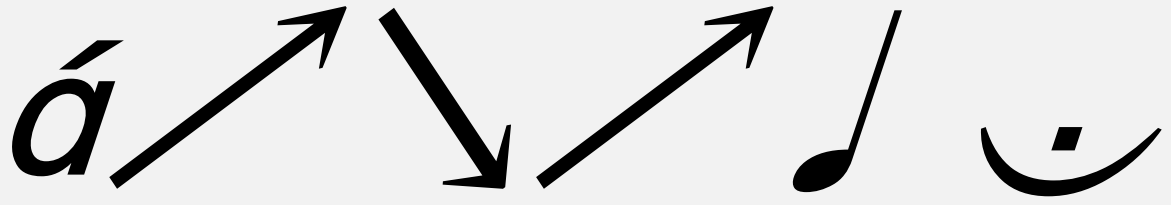




Manifiesto un mundo para la creación de nuevas obras fotográficas con una mezcla pictórica que cuentan el paso taciturno del tiempo.

~~Entre las manifestaciones inconscientes de los seres habitables el paso del tiempo hace su efecto dejando su propia marca artística en los diferentes lugares de la ciudad.~~

Entre las creaciones inconscientes de los seres habitables el paso del tiempo hace su efecto dejando su propia marca artística en los diferentes espacios de ciudad.



*Conoces*



*la*

*fríasdad*



*del*

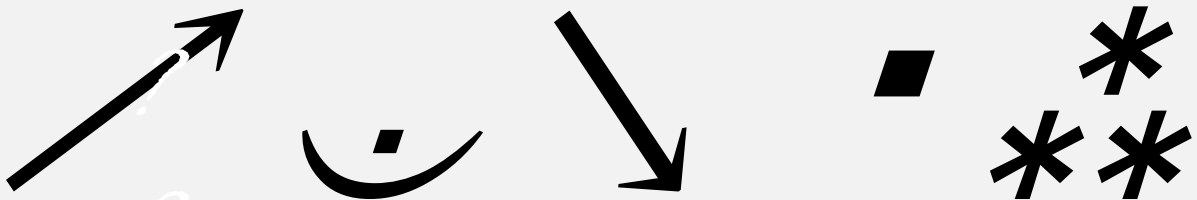
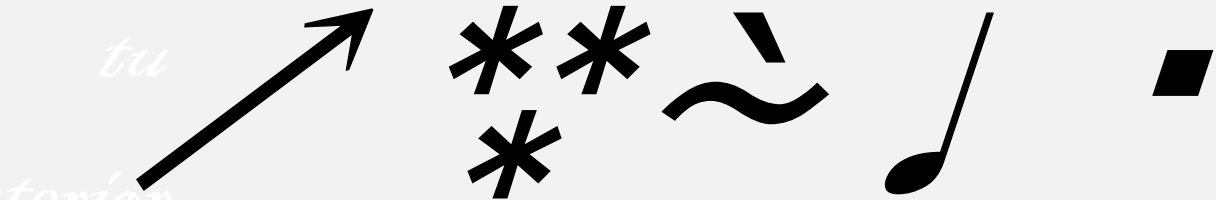
*espacio*



*vacío en*

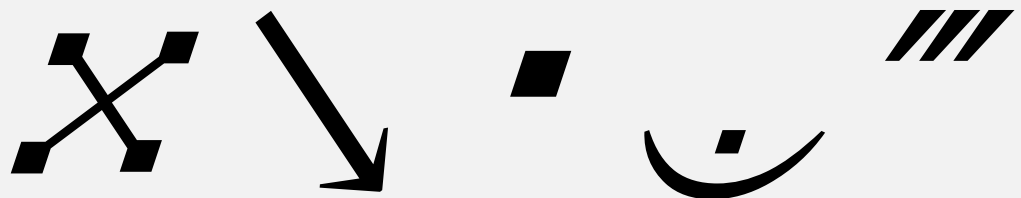
*tu*

*interior*



*?*

*?*





La soledad como reflejo del ser

En un intento de salvar lo poco que queda, el Alma  
recorre su propio camino sumida en algoritmos perfectos  
de profundidad y desconsuelo.

Trivialidad sumergida en momentos efímeros.



Personificaciones únicas individuales sumergidas en el silencio de la soledad...



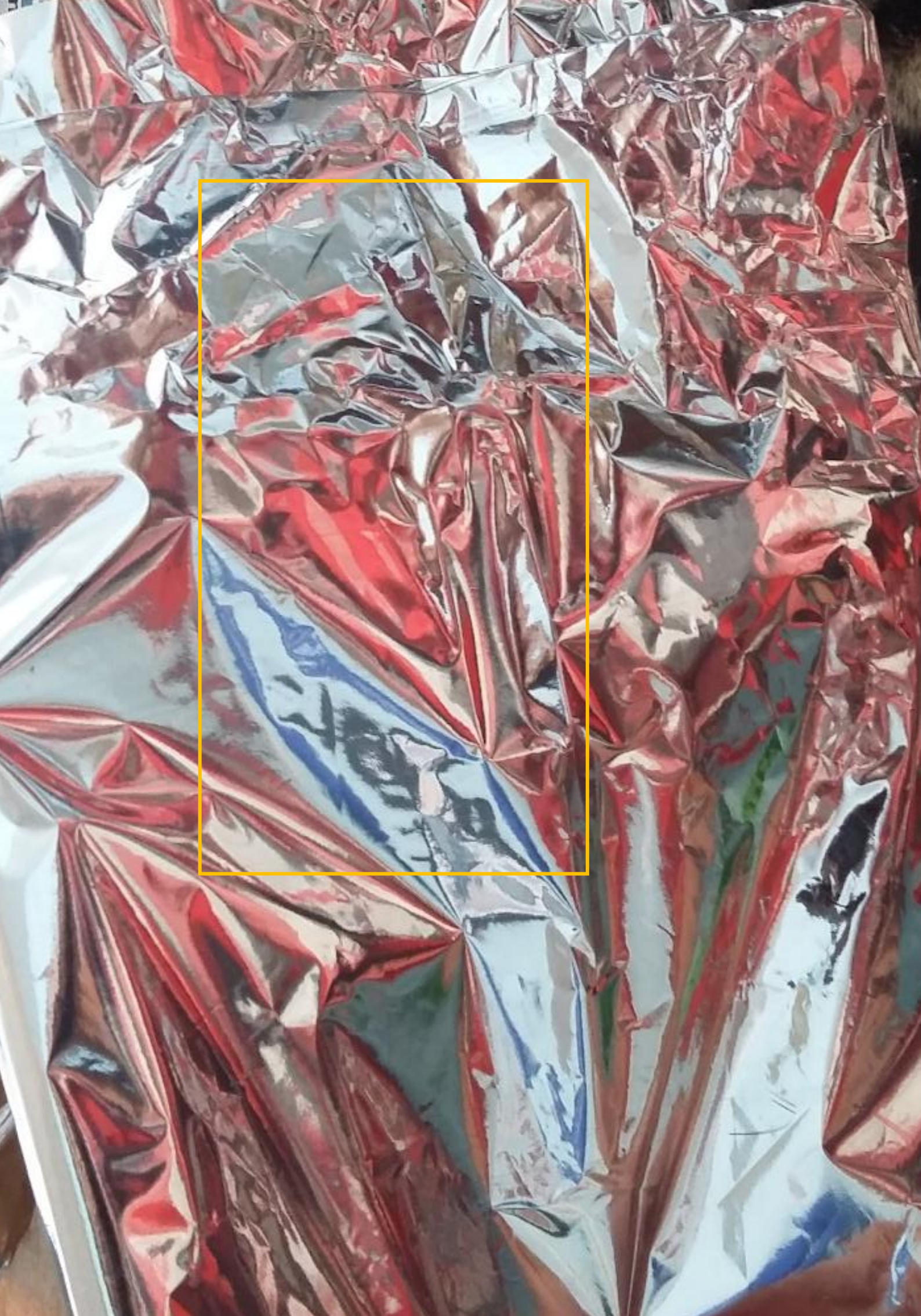


Los paisajes latentes en expresiones poco comunes se entrelazan con la verdad oculta en cada uno de los espacios encontrados.

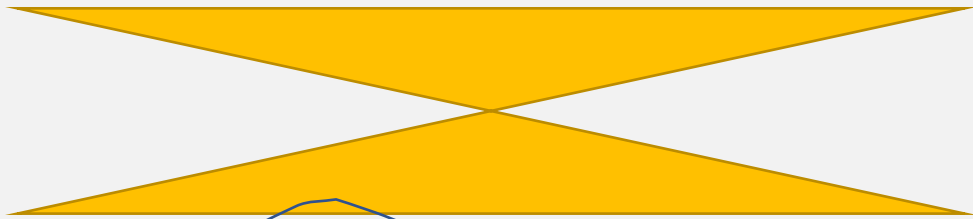
Horizontes en desiertos y contrastes de luz y sombra sobresalen a la imaginación por observar sobre la forma la realidad











Sientes el Vacío?

Sientes tu corazón?

Sientes tu Mente?

La calle no es  
EL  
ARTE  
HABITA  
EN LA CALLE

solo tránsito.

EN LA CALLE

En cada muro agrietado  
hay un lenguaje antiguo  
que el ojo moderno ha  
olvidado leer.

Street Art by Corbet.Co  
nace para devolverle al  
espectador la capacidad  
de asombro ante lo  
cotidiano.

Es Galería,  
Testigo,  
Laboratorio.

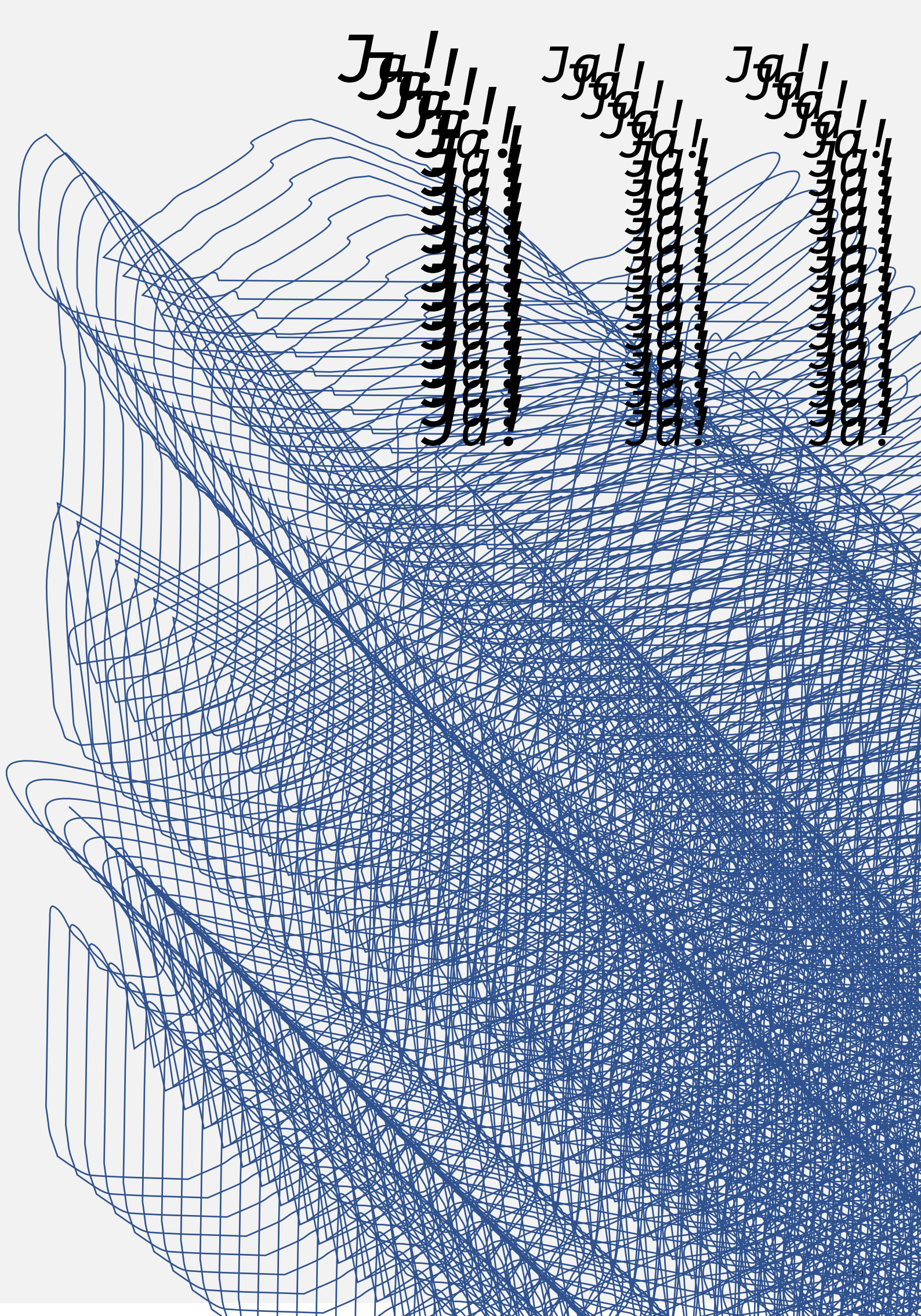
Cada fotografía es una obra encontrada: una pintura accidental  
creada por el tiempo, el clima y la materia.

No hay retoques ni artificios, solo la mirada atenta que  
descubre arte donde otros ven ruina.

Esta revista no busca definir el arte callejero, sino ampliar  
su significado: del grafiti al muro oxidado, de la pintura al  
color natural del desgaste. Porque toda textura tiene alma, y  
cada sombra proyecta una historia.

Bienvenidos a un viaje de intuición, color y silencio.







Sientes la Libertad?

¡Te has olvidado de respirar el aire puro en el campo!

Sientes el Viento?

Sientes tu Vida?









# El Color como Lenguaje del Instinto



Desde las cavernas de Lascaux hasta los muros grafitados de Medellín, el color ha sido el primer grito del alma humana.

Goethe decía que cada tono vibra en el espectador como una emoción pura: el rojo impulsa, el azul invita al pensamiento, el amarillo ilumina el espíritu.

En la calle, esos colores se liberan del lienzo y se mezclan con la lluvia, la oxidación, el cemento.

El arte urbano no busca armonía:

**i BuScA**

**iMpaCt0 !**



Observar las manchas de humedad o muros descascarados es como mirar nubes:

el ojo  
inventa  
formas, la  
mente  
completa  
el relato.

Kandinsky decía que el arte abstracto nace cuando el alma necesita expresarse sin objetos reconocibles.

En el Street Art fotográfico de Corbet.Co, esa abstracción surge de lo cotidiano: un muro viejo se convierte en constelación, una baranda oxidada en galaxia.



# Texturas del Alma

Toda textura es una emoción petrificada. El ojo sensible descubre en la materia una vibración humana:

**El Roce**, El Desgaste, **La Huella**.

Si el arte académico busca ~~immortalizar~~, el arte callejero busca

"Silencio", "Memoria", "Ruido", "Oxígeno", "Tiempo".

## RECORDAR

Las fotografías de **Corbet.Co** no son documentos...

**son retratos al alma  
de los espacios**



# El Minimalismo en las calles



Minimalismo Urbano: la Belleza de lo Esencial

El minimalismo callejero no pinta: revela:

En una baldosa rota o una sombra geométrica se esconde la composición perfecta:

“Menos es más”, decía Mies van der Rohe, pero en las calles ese menos está lleno de historia, polvo y tránsito:

El ojo del artista no necesita intervenir, solo descubrir:









*Ke T Puedo Decir*



*Interludio*



~~*Surrealismo en Abstracción*~~



# Psicología del Color Urbano

Los colores de la ciudad hablan. El rojo vibra en los postes de energía, el verde en los grafitis de esperanza, el gris del cemento abraza la melancolía. Cada color tiene una función emocional:

**Amarillo:** vitalidad, alerta, resplandor del pensamiento.

**Azul:** introspección, melancolía, reflexión.

**Rojo:** energía, urgencia, deseo.

**Negro:** silencio, sombra, profundidad.

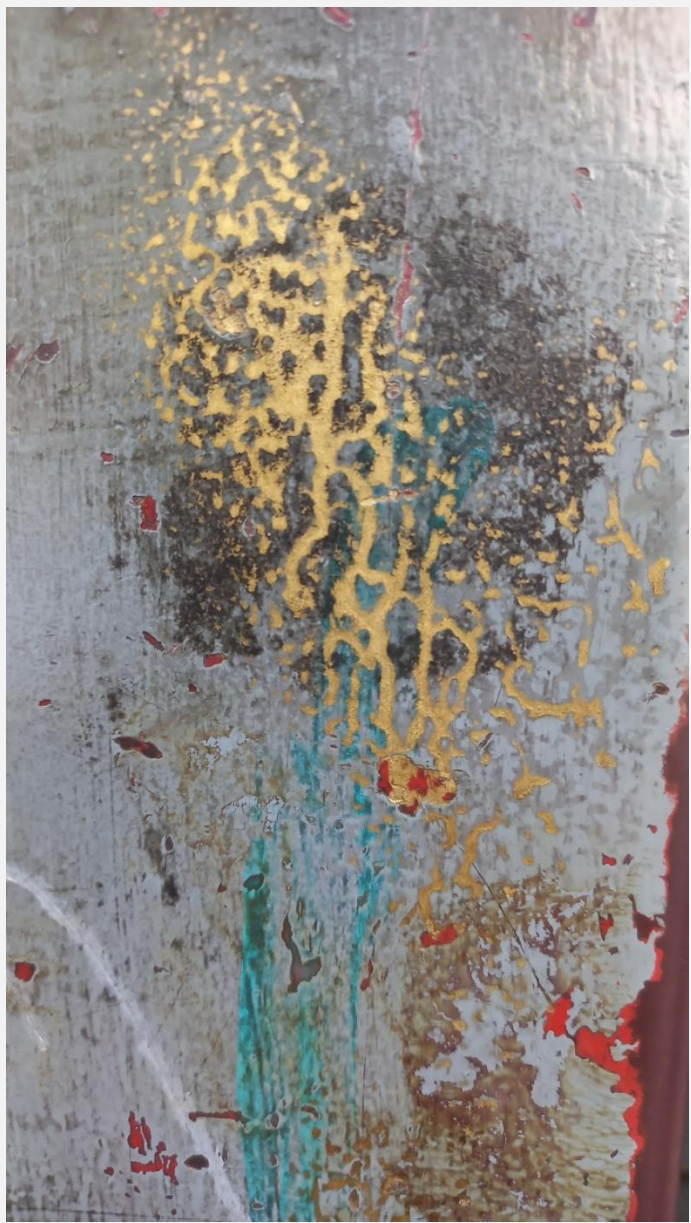
**Blanco:** pausa, respiración, comienzo.

Cuando un artista callejero combina esos tonos, no está decorando:

**Está curando emociones colectivas.**

El color, en las calles, no es superficial:

**Es psicología pura.**



Aún puedes elevar tu imaginación en tu propia niñez interna???





WWW.DERM

SE

NSIÓN



Total<sub>EPS</sub>

OMICILIO

59  
109  
1450999  
92-140 Medellín

AF

EPS + ARL

EPS | SURA

comfama

AFILIACION

5113  
231

557  
3

S  
DENS